



A BELEZA

DO

COTIDIANO

belløgesto

PRÁTICA

DE DESIGN

[www.bellogesto.com](http://www.bellogesto.com)

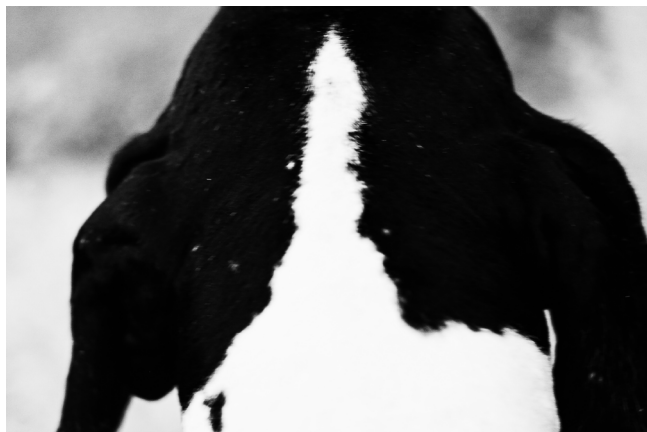




*Bello - adjetivo - “que tem formas e proporções harmônicas”*

*Gesto - substantivo - “movimento do corpo, das mãos, braços e cabeça , voluntário ou involuntário “*

A belløgesto é uma marca criada para realçar o mundo do “despercebido”. A atenção nos detalhes é o nosso maior foco, resultado da harmonia entre belos objetos e gestos do cotidiano.



A BELEZA DO COTIDIANO

## MANIFESTO

Existe um momento de iguais raridade e beleza na vida de toda pessoa atenta: o dar-se conta.

Dar-se conta de uma paixão, de uma habilidade aprendida, de um novo gosto. Dar-se conta da inexplicável e bela correspondência entre ideias irreconciliáveis à leitura de um poema. Dar-se conta da graça de um gesto.

No nosso caso, demo-nos conta da inviabilidade do detalhe. Explico : não acreditamos na hierarquia que relega à condição de evento sem importância os diminutos componentes do espaço, trivialmente chamados “detalhes”. Entendemos não haver objeto ou escala pequenos demais para não merecerem capricho ao serem imaginados e construídos.

Qual autoridade estética determinará a importância de cada uma das partes da nossa percepção? Qual a escala e o tamanho do detalhe? Por que um detalhe é um detalhe, se o todo é o todo, sem concessões?

Advogamos afinal por uma atitude desafiadora diante do espaço e dos objetos que o habitam. Na qual não haja detalhes e cada seção que participa da experiência e da percepção passe a dialogar com novidades de espírito antigo.

Abrir uma porta de armário, iluminar uma leitura, apoiar chave-carteira-relógio-anel-brinco-celular ao chegar em casa. Sentar para o almoço ou jantar, ou para amarrar os sapatos. Fragmentos do dia. Atos corriqueiros, cotidianos, comezinhos, mas jamais sem importância.

São os meios do nosso tempo. O recheio. A substância espessa da vida: definível somente pelo seu passar.

Idealizamos, portanto, um espaço e uma arquitetura ausentes de detalhes. Jamais no sentido de obliteração das miudezas da casa-arquitetura, mas justamente, pelo contrário, dando-nos conta da potência de fruição estética oculta nas minúcias da vida cotidiana, aguardando pacientemente seu desvelamento, diante do mundo, pela beleza de um gesto atento e cuidadoso.

Texto: Zé Beltrami  
Fotos: Miti Sameshima

Tayane Leão  
Murilo Gabriel  
Antonio Brandão

## JOALHERIA DE CASA







“Detalhes esquecidos que tornam únicos nos ambientes”

## PUXADORES



### b ø g 500 | Puxadores

	b ø g 501	A - 2.5 cm Ø - 1.5 cm
	b ø g 502	A - 2.0 cm Ø - 1.0 cm
	b ø g 503	A - 2.0 cm Ø - 1.5 cm
	b ø g 504	A - 2.0 cm Ø - 1.0 cm

### Acabamento

-  natural
-  envelhecido
-  chumbo
-  Inox

### descrição

Puxadores desenvolvidos manualmente em latão e Inox.

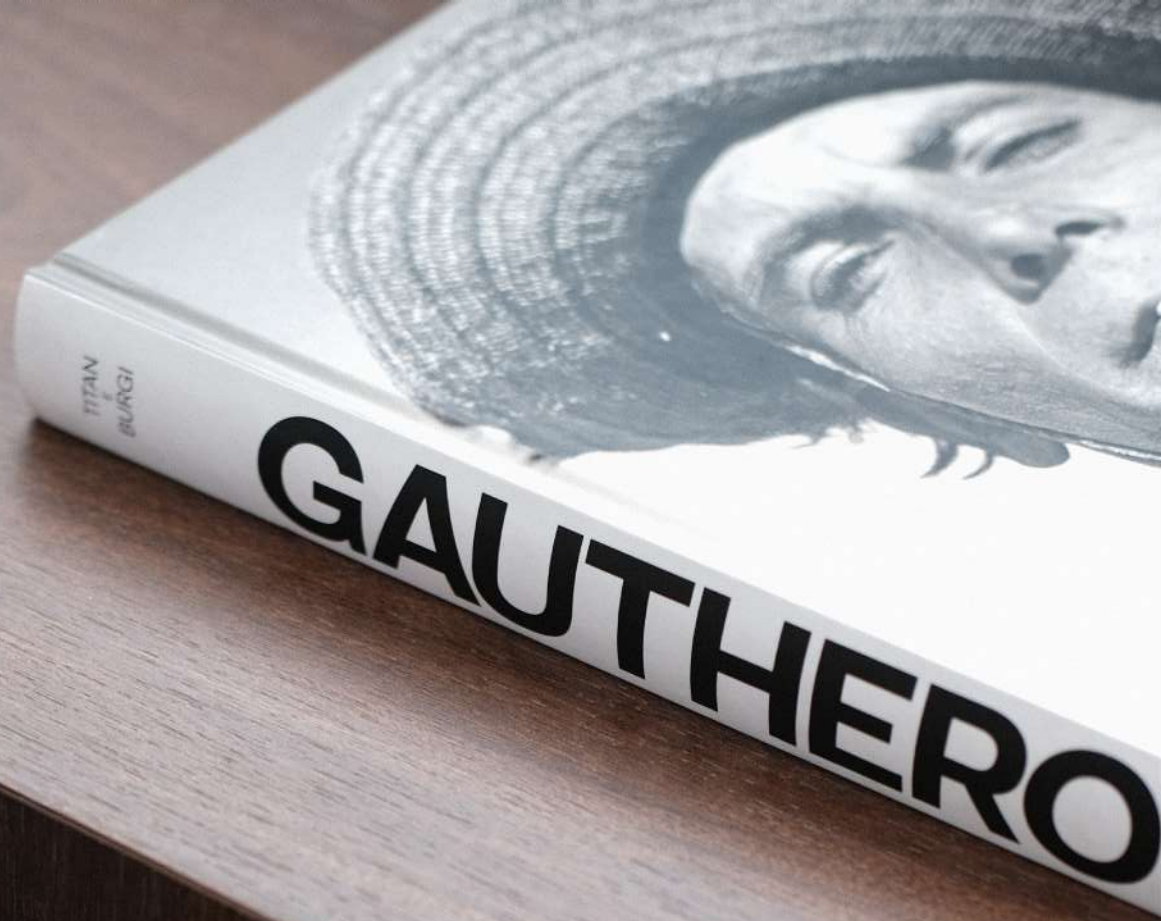
Valor unitário: Sob consulta

 11 | 91017 0345









**GAUTHERO**








## PENDURADORES



### b ø g 530 | Penduradores

	b ø g 531	A - 4.2cm Ø - 2.0 cm
	b ø g 532	A - 3.3 cm Ø - 2.3 cm
	b ø g 533	A - 3.3 cm Ø - 2.3 cm

### Acabamento

-  natural
-  envelhecido
-  chumbo
-  Inox

### descrição

Penduradores desenvolvidos manualmente em latão e Inox.

Valor unitário: Sob consulta

 11 | 91017 0345





[www.bellogesto.com](http://www.bellogesto.com)



A BELEZA

DO

COTIDIANO

belløgesto

PRÁTICA

DE DESIGN